

Fredagsnyt d. 1. februar, 2019

Kære alle

I sidste uge deltog jeg i et kursus udbudt af Friskolerne, som hed "Ledelse af Fri skoler". På det kursus var der en workshop, der hed "12 teser om dannelse". Arbejdsgruppen i denne workshop tog den opgave at lave 12 teser, 12 påstande, om dannelse i de frie skoler.

Ordet "Dannelse" er skrevet ind i de lovgrundlag vi arbejder efter, men hvad dannelse egentlig er, er en svær opgave at beskrive, og derfor valgte de at lave 12 teser/12 påstande. Jeg synes deres teser er rigtig spændende og også værd at tale sammen om, om man synes det er rigtige påstande eller om dannelse kan beskrives på flere og andre måder.

Jeg håber I ved middagsbordet vil tage en lille samtale op, så I som familie kan drøfte hvordan dannelse kan forstås.

12 teser om dannelse i friskolerne

Disse teser er lavet af 12 friskoleledere fra hele landet, som en del af Dansk Friskoleforenings kursus "Ledelse af fri skole" d. 23. - 25. januar 2019.

Læs mere om teserne og se hvem der står bag på:
www.12teser.dk

1. Dannelse i friskolerne forudsætter, at vi tror på, at det enkelte menneske har værdi i sig selv.
2. Dannelse i friskolerne tager udgangspunkt i troen på fællesskaber og at noget er større end den enkelte.
3. Dannelse i friskolerne er at se barnelivet som værdifuldt i sig selv og ikke kun som en forberedelse til voksenlivet.
4. Dannelse i friskolerne opstår i en inkluderende og forpligtende fællesskabskultur, der er karakteriseret ved tryghed, respekt, ligeværdighed og meningsfuldhed.
5. Dannelse i friskolerne er at kunne flytte fokus fra sig selv og udvise empati.
6. Dannelse i friskolerne sigter mod det frie og myndige menneske, som forholder sig kritisk og handler både ansvarsfuldt og selvbevidst.
7. Dannelse i friskolerne er, når undervisning åbner vinduet til kultur, viden og erfaringer for derved at vække barnets undren og nysgerrighed.
8. Dannelse i friskolerne sker, når de voksne, med autoritet, sætter deres faglighed og erfaring i spil i børnenes tjeneste.
9. Dannelse i friskolerne lærer barnet at forstå, tro på og have mod til demokrati for frit at kunne genskabe samfundet lokalt og globalt.
10. Dannelse i friskolerne får liv af fantasi, skønhed, humor og kærlighed til livet.
11. Dannelse i friskolerne er frisættende.
12. Dannelse i friskolerne giver håb.

Man kan læse mere om gruppen bag dette års teser og også læse om de teser, der blev udviklet de to foregående år. Dette kan ske på denne hjemmeside: www.12teser.dk.

Rigtig god læsning og samtale med hinanden.

Jeg vil ønske jer alle en rigtig god weekend.

De bedste hilsner

Kirsten

1.klasse fortæller til morgensamling

Efter jul har vi i 1. klasse arbejdet med "Fr. Ignora"-bøgerne. Bøgerne handler om Ignora, som bor alene i et vandtårn. Ignora oplever mange ting og fortæller om de følelser, som hun har og får gennem sine handlinger. I læsebåndet læser vi "Fr. Ignora"-bøgerne i par. De er lidt svære, men ved fælles hjælp går det.

På klassen har vi arbejdet med "Fr. Ignora eksploderer". Vi har snakket om de følelser, som Ignora har - hvorfor hun måske har dem – hvad gør hun ved dem.

Hvad er godt, hvad er sjovt, hvad gør en glad, hvad gør en tryk, hvad gør en ked af det, hvad gør en bange osv.

Børnene fik til opgave at tegne 4 ting fra deres liv, som de synes, er vigtige. Der er blevet tænkt rigtig meget. Nogle synes, at det var svært at finde ud af. Andre synes, at det var svært at vælge. Her var det så vældig vigtigt at tænke og mærke efter.

Nu skulle børnene fortælle deres tegninger videre til andre i klassen. De skulle øve sig i at fortælle og at fortællingen ikke behøvede at være helt den samme hver gang.

I uge sidste har børnene fortalt deres tegninger til morgensamling. De har øvet sig på klassen og hjemme. Det er første gang, hvor børnene har stået foran hele skolen.

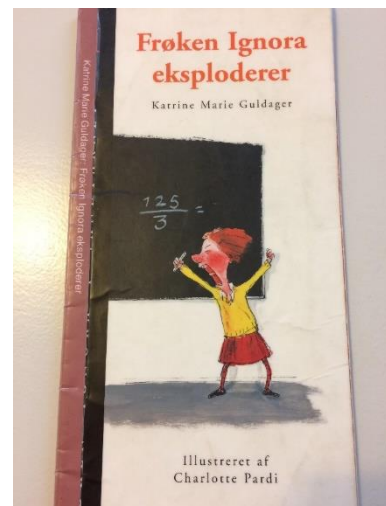
De har været nervøse, haft sommerfugle i maven, har været lige ved at springe fra.

Alle har stået frem med lidt hjælp, hvis det var nødvendigt eller alene. Måske var det ikke lige, som man havde forventet. Mange forældre har mødt frem og hvor er det skønt med opbakning til børnene.

Jeg tror, at jeg kan sige, at vi alle er rigtig stolte af dem. De har gjort det så flot og jeg glæder mig allerede til næste gang, hvor de skal fortælle til en morgensamling.

Yderligere har børnene være gode til at rose hinanden. Det kan være svært at tage imod ros, så det må man også øve sig på😊.

I allersidst vil jeg opfordre jer til at læse nogle af "Fr. Ignora"-bøgerne. Dem kan vi alle, børn såvel som voksne, lære noget af.



Eva



Musicalforberedelser

Så er vi i fuld gang med at forberede årets musical. Eleverne i 6., 7. og 8. klasse har arbejdet på højtryk efter jul, hvor de har skrevet stykke, lavet sange, øvet skuespil, kor og danse.

Nu er vi rykket ud på scenen på Ladelund Efterskole, hvor vi skal øve i nogle dage, inden vi skal opføre stykket. Selvom vi synes, vi har tænkt på alle detaljer, er der altid noget ekstra at lave, når det hele ses i den store sammenhæng på scenen. Hov, der mangler en stol! Skal vi ikke komme ind i den anden side? Ja, der er hele tiden noget at forbedre.

Historien om Phileas Fogg, der laver et væddemål om at rejse jorden rundt på 80 dage, bliver godt og grundigt vendt på hovedet, da en skoleklasse vil sætte stykket op. Der er flere forskellige meninger om, hvordan fortællingen skal forløbe, og der bliver afbrudt og forstyrret af både folk på scenen og bagved scenen. Historien kædes sammen af de to fortællere, der prøver at holde tungen lige i munden og laver om på replikkerne, for at få tingene til at passe sammen.

Eleverne har været yderst professionelle i deres tilgang til musicalarbejdet. Selvom der ikke er lang tid til at øve i, har mange terpet deres replikker på rekordtid og kunne efter få dage smide manuskriptet. Det er utrolig flot gået! Alle har været meget ansvarsfulde og har været gode til at hjælpe med at huske detaljer og arbejdet selvstændigt med både sange og replikker.

Det har for lærerne været en stor fornøjelse at være sammen med eleverne i denne proces, hvor musicalen er blevet til, og vi glæder os rigtig meget til at vise, hvad vi har knoklet med.

Jesper og Charlotte

